



Haparanda nästa

efter en energisk och inspirerande start i Jokkmokk.

Tack

Tack för senast alla ni som hade möjlighet att delta i Jokkmokk. Jag vill hälsa er och de nya som ansluter, varmt välkomna till nästa träff i Haparanda. Här kommer en liten sammanfattning av första träffen, så att ni som inte hade möjlighet att vara med får en uppfattning om vad vi gjorde. På det följer programmet för nästa träff i Haparanda den 6-7:e april.

Jokkmokk - den första träffen

Det var 26 personer som kom till det första tillfället. Vi startade med en presentation av oss alla och sedan gick Per Holm från HUMlab, Umeå Universitet igenom ett urval av aktuell forskning på området. Syfte var att ge en inblick i ämnets bredd och teori, som inspiration och stöd för det egna arbetet.

Sen kom Ulf Hedestig från Informatiken på Umeå Universitet och berättade om Paradigmskifte och digital transformering, ur ett globalt perspektiv. Syftet var på att visa på allt som redan sker, att vi inte ska tro att det är morgondagen vi talar om. På det hade vi en stund med reflektioner och tankar, innan det blev dags för middag.



Dag två startade med att Jokkmokk presenterade hur de arbetar med den kulturella och kreativa näringen. Det var kommunalrådet Robert Bernhardsson, Caisa Isaksson, kulturchef och Ulf Hägglund, VD Näringslivsbolaget Strukturm som beskrev hur de arbetar utifrån sina respektive uppdrag. Sammanfattningsvis kan man beskriva det som ett holistiskt arbete under visionen "Jokkmokk 2030".

Man betonar att Jokkmokks framtid ligger i näringslivs- aspekten, att det är kulturentreprenörer man stöttar. Kulturskolan ses som en viktig bas där man så brett som möjligt vill få barn och ungdomar att arbeta med olika konstnärliga och kulturella uttryck. En del av dessa ungdomar kommer att vara intresserade av att bli kulturentreprenörer och då går Strukturm in och försöker hjälpa till att kanalisera och stötta deras driv, på olika sätt. Kulturskolan har fått ett breddat uppdrag för att kunna nå nya grupper och har öppen verskamhet utanför ordinarie skoltid. Strukturm beskrev vikten av att arbeta strategiskt och samtidigt parallellt med det vardagliga arbetet. Om vikten av att ha ett dynamiskt förhållningssätt till utveckling och försöka förstå vad begrepp som "kreativitet" och "innovation" kan innebära för Jokkmokks utveckling. De trycker också på vikten av att arbeta gräns- överskridande, samproducerande och utforskande samt att hela tiden resursoptimera sitt arbete.

Jokkmokks kommun berättade också att de parallellt med den här kompetensutvecklingen startat upp en process där de regelbundet kommer att träffa kommunens kulturentreprenörer för att tillsammans utveckla näringen.

Innan lunch berättade entreprenörerna Anna Kuhmunen, *Silba Siida* och Per Niila Stålka, *Stoorstålka* om sitt företagande, om möjligheter och utmaningar. Anna berättade om internationella kunder och vikten av att förstå att det är det enkla som att göra upp eld till exempel, som är affärer att utveckla. Och så vikten av att ha professionella säljare som gör att man själv kan fokusera på den kärnverksamhet man själv är bäst på. Per Niila berättade om hur hans affärsidé kommit till och vikten av deras nätbutik och framtida affärsutveckling. Han beskrev hur de använder sociala medier och att man måste inse att kommunikation och spridning är något man konstant måste hålla på med. Så fort han inte är aktiv i sociala medier så ser han också en dipp i uppmärksamhet och affärer.



Haparanda - den andra träffen

Vi startar med lunch klockan 12 torsdag den 6:e april på Svefi, Sverigefinska folkhögskolan, på Torget 3 i Haparanda.

www.svefi.net

Boendet är också förlagt till skolan, så det går bra att checka in innan lunchen startar.

Efter lunch kommer Katrin Holmqvist Sten, forskare och biträdande föreståndare för Sliperiet, Umeå Universitet att prata om "Innovation, kreativitet och kultur som byggstenar för ett hållbart samhälle". På det kommer Torkel Molin, Lektor i Museologi och företagstendare för Kulturentreprenörsprogrammet, Umeå universitet att berätta om "Case Gotland". Efter efterföljande diskussion och kaffe kommer Haparanda Kommun och några entreprenörer att berätta om sitt arbete i kommunen med KKN, kulturella och kreativa näringar.

Sedan samåker vi gemensamt till Torneå, där vi kommer att äta middag på Mustaparta.

Nästa dag startar vi med att jag berättar om rapporten "En ny näring växer fram, del II och dess slutsatser". Efter det blir det arbete med respektive kommuns egen plan och vision för kulturella och kreativa näringar. Det fanns önskemål, efter senaste träffen, att få diskutera mer över kommungränserna innan man fokuserar på sitt eget arbete, så vi kommer att göra ett upplägg utifrån det önskemålet. Dagen avslutas med reflektion, diskussion, utvärdering och gemensam lunch. Hemfärd vid 13.00 fredag den 7:e april.

Dokumentation/bilagor

I ett separat mail som kommer att skickas inom ett par dagar, via SPREND (pga sin storlek), kommer ni att hitta:

Presentationer från Jokkmokks Kommun

Presentation från Strukturm

Presentation från Ulf Hedestig

Per Holms genomgång av forskning inom KKN

CV Katrin Holmqvist Sten

CV Torkel Molin

Struktur för det egna arbetet med KKN

Creative Talks - ett regional förslag kring KKN baserat på bransch och intressenters förslag.

Anmälan

Anmälan senast 28 mars

Det blev lite rörigt sist kring anmälningarna, så därför gör vi nu en anmälningslänk för varje mötestillfälle. Via länken får ni ange om ni behöver boende och vilka måltider ni är med på samt ev. allergier. Så vänligen fyll i den allihopa.

Vid frågor kring anmälningar och boende kontakta Agneta Franklin, 0920-711 51, agneta.franklin@norrboten.se

Vid frågor om kursinnehåll kontakta Stina Almkvist, 072-726 66 60, stina@creativenodes.se

ANMÄLNINGSLÄNK

Väl mött i Haparanda

Stina Almkvist och Per Holm, kursledare "Regional utveckling med hjälp av kulturella och kreativa näringar"

